

Soporte técnico y reparación:

Aun cuando su equipo esté fuera de periodo de garantía, cuenta con servicio técnico de por vida.

1. Utilice de preferencia los empaques originales que garantizan la integridad de su valiosa inversión durante el transporte.
2. Presente su equipo y el comprobante de compra con el distribuidor donde lo adquirió para solicitar su reparación ó si lo prefiere envíe su equipo con flete pagado a la siguiente dirección: SKRANDER ELECTRONICS SA DE CV, albahaca 51-A Tlatilco, Azcapotzalco, CP 02860, CDMX, IMPORTANTE: Los paquetes que no tengan el flete pagado, no se recibirán.
3. Incluya la información que se presenta en la parte inferior de esta hoja.
4. Una vez recibido su equipo, se le Informará al teléfono ó e-mail proporcionados.
5. Una vez diagnosticada la falla se le informará el presupuesto de las refacciones necesarias. Su autorización es indispensable para proceder con la reparación.
6. En un plazo máximo de 48 horas a partir de la fecha de aprobación de presupuesto, la reparación deberá estar realizada.
7. Se facturará el costo de la reparación incluyendo el flete de reenvío y se requerirá el comprobante de pago. La factura reflejará los datos proporcionados.
8. Se reenviará su equipo con flete pagado a la dirección proporcionada por usted.

Describe la falla aparente:

ESPECIFICACIONES:

Modelo:	SKR-500BX4 QUARK
Potencia de salida:	4x125w (total 500W rms)
THD:	0.05% Po=1W;Fi= 1KHz
Tipo de amplificador:	Clase D, 92% de eficiencia
Corte de frecuencia:	De 30 a 200Hz
SPL máximo:	125dB
Tipo de driver:	(4) woofer de 10" con cono de suspensión
Protecciones:	Térmica, sobre carga, corto circuito y DC
Ventilación:	(2) Ventiladores de alto flujo
Entradas:	XLR marca NEUTRIK balanceadas
Impedancia de entrada:	Balanceada 20 K Ω
Voltaje de alimentación:	100 / 145 VAC 50/60 Hz
Medidas:	65 x 65 x 43 cm
Peso:	35Kgr
Construcción:	MDF 16mm.
Recubrimiento:	Resina epoxica PPG

Skrander[®]
PROFESIONAL AUDIO

MANUAL DE USUARIO

Subwoofer activo 4 x 10"




Quark

SKR-500BX4

Visite nuestra tienda para más promociones:

<https://skrande1.mercadoshops.com.mx/>

www.skrander.com

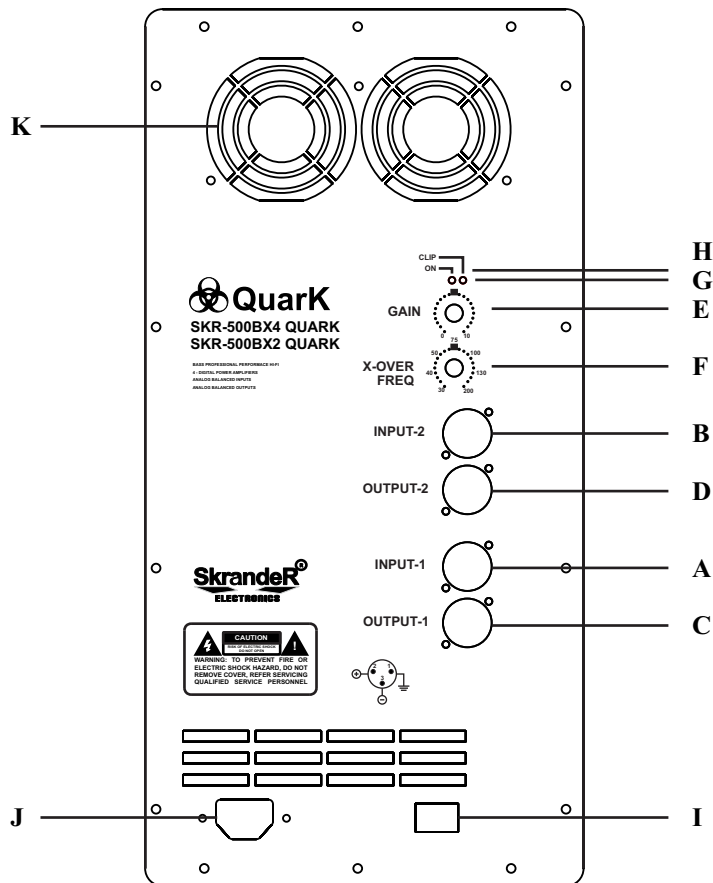
Bienvenida:

El modelo SKR-500BX4, es un subwoofer activo profesional de alto desempeño y gran presión acústica que incorpora 4 woofers de 10" con bobinas de 4 capas y conos de suspensión para optimizar las frecuencias bajas, además cuenta con cuádruple amplificación clase D de alta eficiencia (4 amplificadores independientes por cada subwoofer).

Aplicaciones:

Recomendado para instalaciones fijas (bares, karaoke, musica DJ y ambiental), gran respuesta para música en vivo y música grabada.

Panel posterior:



Conexión para home teatro:

Con la siguiente conexión usted puede tener conectado este subwoofer para su sistema 5.1 o superior en casa:



Use un cable RCA macho a XLR macho, conecte el RCA a la salida de subwoofer de su home teatro y el otro extremo XLR a la entrada (Input 1) de su subwoofer, suba el volumen al máximo de su subwoofer y controle la ganancia desde su control remoto de su home teatro.



Garantía:

Esta unidad contiene circuitos complejos que deberán ser inspeccionados y reparados únicamente por personal técnico especializado y autorizado para tales efectos.



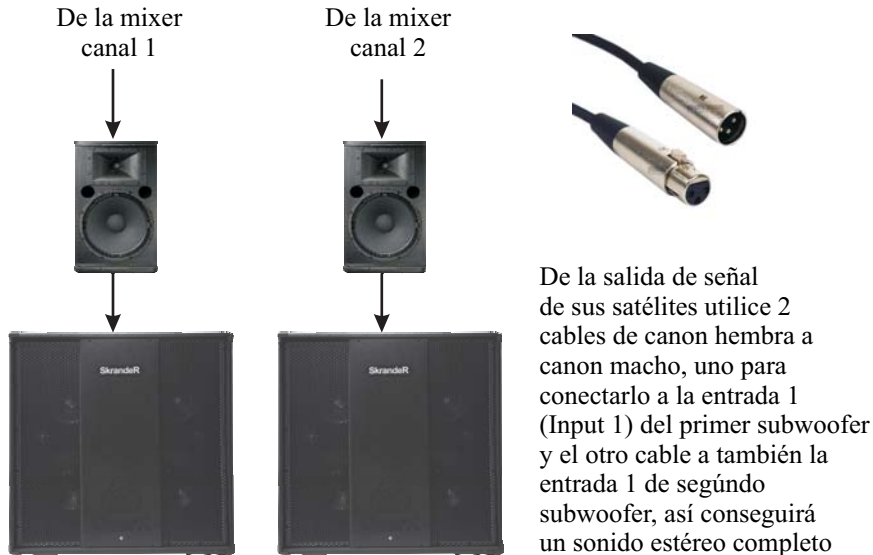
Para prevenir el riesgo de choque eléctrico, no abra el equipo. No existen partes destinadas al servicio del usuario dentro de la unidad. Remita el servicio al personal técnico calificado.

Usted puede obtener servicio contactando al distribuidor local SKRANDER, simplemente envíe el equipo y presente la nota de venta con fecha como prueba de su compra. El centro de servicio se hará cargo de la reparación y la documentación correspondiente. Recuerde enviar su equipo en su empaque original de fábrica. Su garantía será de 6 meses a partir de su fecha de compra.

Exclusiones de la garantía: Esta garantía aplica solamente por fallas en un producto nuevo que ocurran en el Período de Garantía. No cubre ningún producto que haya sido dañado a causa de cualquier mal uso intencional, accidente, negligencia, o pérdida que sea cubierta.

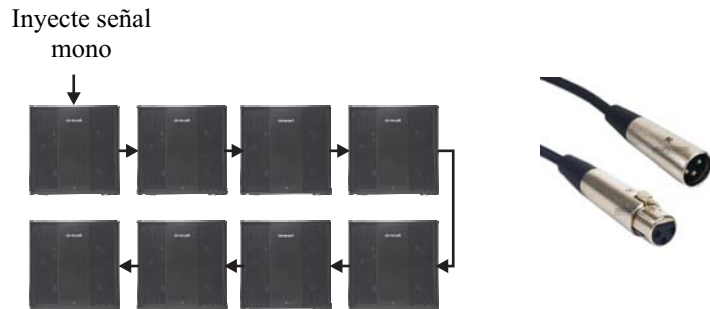
Conexión a 2 subwoofers:

En caso de tener 2 subwoofers podrá configurarlos en estéreo:



Encadenamiento de subwoofer:

En caso de tener una señal mono de su fuente de señal puede encadenar hasta 8 subwoofers usando las salidas de señal de rango completo de las salidas de señal (Output 1)



De la salida de señal mono utilice un cable canon XLR macho a canon XLR hembra, el macho conectelo al primer subwoofer a la entrada Input 1, y de la salida Output 1 envíe la señal al segundo subwoofer en la entrada Input 1, así respectivamente para cada subwoofer.

A. ENTRADA DE SEÑAL (Input 1)

Entrada de señal balanceada o no balanceada correspondiente al canal 1, si cuenta con una señal MONO deberá solo conectar esta entrada y omitir la entrada de señal del canal 2, si cuenta con señal estéreo deberá usar las 2 entradas de señal tanto la 1 como la 2 para no perder información de uno de los 2 canales (Es normal que la amplificación del subwoofer aumente cuando usa las 2 entradas Input 1 y 2 ya que se suman internamente).

B. ENTRADA DE SEÑAL (Input 2)

Entrada de señal balanceada o no balanceada correspondiente al canal 2.

C y D. SALIDAS DE SEÑAL (Output 1 y 2)

Salidas de señal por cada canal de rango completo (full range) que sirve para encadenar (link) a otro bajo amplificado o satélites amplificados.

E. CONTROL DE GANANCIA (GAIN)

Incrementa o disminuya el nivel de potencia (volumen) de su subwoofer con esta perilla. Se recomienda subir al máximo y regular la potencia desde su mezcladora.

F. CORTE DE FRECUENCIA (X-over FREQ)

Con esta perilla se podrá ajustar la frecuencia de respuesta del subwoofer desde 30 a 200Hz dependiendo el tipo de música, si es música grabada se recomienda ajustar de 30 a 75Hz al gusto y si es para un instrumento se recomienda el ajuste de 75Hz en adelante.

G. LED DE ENCENDIDO (ON)

Indica que el equipo está encendido y se iluminará en color verde

H. INDICADOR DE SATURACIÓN (CLIP)

Se iluminará cuando la señal de entrada alcance el nivel máximo de potencia, justo antes de que el sonido empiece a distorsionar. Si se presenta constantemente iluminado reduzca el nivel de entrada de señal o la ganancia de su subwoofer para evitar el riesgo de daño en las bocinas o amplificador. Este indicador puede parpadear eventualmente sin que esto represente peligro para sus bocinas.

I. INTERRUPTOR DE ENCENDIDO

Prenda y apague su equipo con este switch.

J. CONECTOR DE ALIMENTACIÓN PRINCIPAL

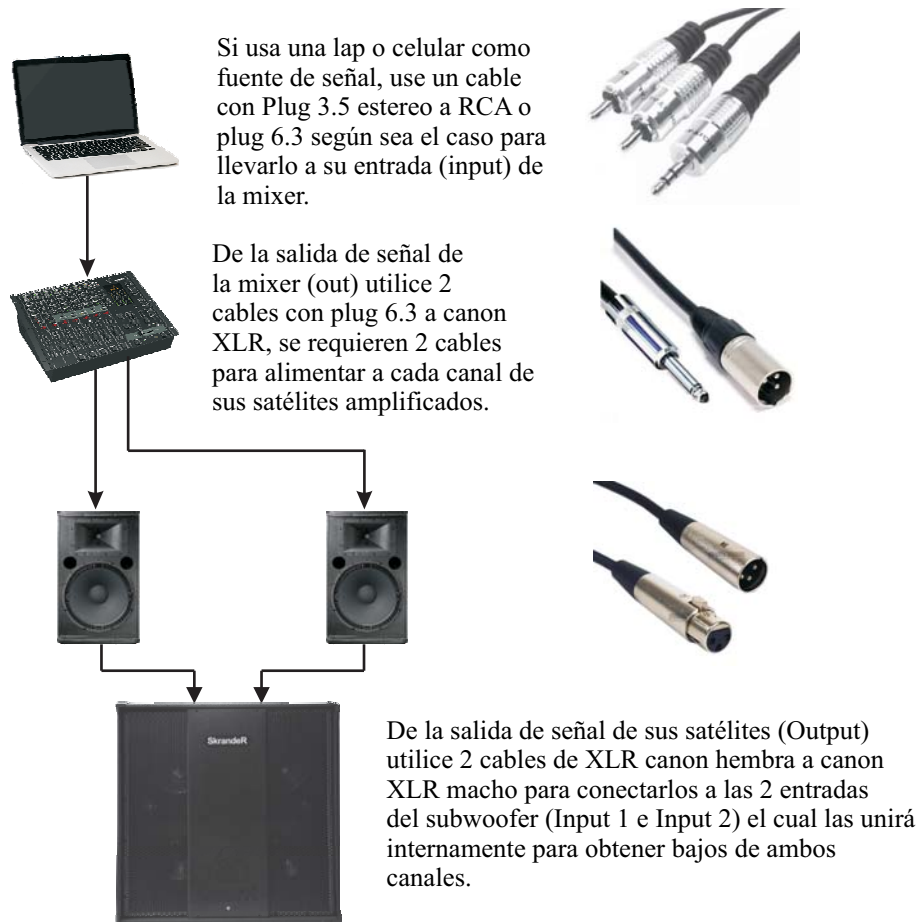
Inserte en este conector el cable de alimentación a un tomacorriente estándar de pared de 127 V a.c. 60 Hz, verifique que la capacidad de la toma sea superior a la capacidad que requiere su subwoofer a fin de garantizar el correcto desempeño del mismo.

K. VENTILADORES

El equipo cuenta con 2 ventiladores silenciosos y de alto flujo por extracción para evitar el sobrecalentamiento del equipo, evite bloquear las ventilas para el correcto desempeño de los mismos.

Conexión de los satélites hacia el subwoofer:

La siguiente conexión se usa cuando el volumen del subwoofer depende del volumen de los satélites, es decir, cuando usted aumente el volumen de los satélites el volumen del subwoofer aumentará.



Conexión del subwoofer hacia los satélites:

La siguiente conexión se usa para que la ganancia del subwoofer no dependa del volumen de los satélites.

